

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1-4 класс (начальное общее образование) (ФГОС НОО)

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Для реализации программного материала необходимо следующее учебно-методическое обеспечение:

1. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Б.М. Неменского. М. «Просвещение»
2. Е. И. Коротева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Б.М. Неменского. М. «Просвещение»
3. Н.А. Горяева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Б.М. Неменского. М. «Просвещение»
4. Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ — художник. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Б.М. Неменского. М. «Просвещение».

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Темы и задания уроков предполагают использование различных видов форм обучения: фронтальные, групповые, парные, коллективные, индивидуальные, индивидуально-групповые. В 1 классе обучение ведется без отметок.